MCj04110310000[1]**Карта развития ребёнка (Короткова и Веракса)**

**Фамилия , имя ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Пол\_\_\_\_\_\_, дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Проявление показателя (сроки) | | | | | | | | | | | | | | |
| **ЭТАПЫ** | Начальный | | | | Промежуточный | | | | Конечный | | | |  | Особые отметки |
| **Возраст детей** | 3-4 | 4-5 | 5-6 | 6-7 | 3-4 | 4-5 | 5-6 | 6-7 | 3-4 | 4-5 | 5-6 | 6-7 |
| **1.Творческая инициатива** (наблюдение за сюжетной игрой) | | | | | | | | | | | | |  |  |
| **1-й уровень** | | | | | | | | | | | | |  |  |
| **Инициатива** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связных по смыслу игровых действий (роль в действии);** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **вариативно использует предметы заместители в условном игровом значении** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *стремится импровизировать несложные сюжеты песен, сказок* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *выступает перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Опыт деятельности** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *участвует в играх на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Участвует в играх с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2-й уровень**  **имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в ходе игры;**  **принимает разнообразные роли;**  **при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *вариативно использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала - опыт* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *самостоятельно выбирает роль, разрабатывает и осуществляет замысел игры, подбирает и использует атрибуты;* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *придумывает и предлагает варианты игр, комбинирует движения* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *разыгрывает несложные представления по знакомым литературным произведениям; - опыт* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест) - опыт* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Проявляет готовность к совместной деятельности со сверстниками, развито умение договариваться - опыт* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3-й уровень**  **комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что- где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметом – макет, сюжетный рисунок)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *самостоятельно выбирает сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *усложняет игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *самостоятельно создает игрушки, атрибуты для сюжетно-ролевых игр* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *играет не ссорясь, помогает сверстнику, вместе радуется успехам, красивым игрушкам и т. п.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие** (наблюдение за продуктивной деятельностью, в самообслуживании) | | | | | | | | | | | | |  |  |
| **1-й уровень**  **поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *стремится самостоятельно создавать несложные сюжетные композиции* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, замечает непорядок в одежде и устраняет его* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *проявляет инициативу в расстановке игрушек на свои места* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *преодолевает небольшие трудности в непосильном труде* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *проявляет культурные навыки поведения во время еды, умывания.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Следит за своим внешним видом;* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *правильно пользуется мылом, аккуратно моет руки, лицо, уши;* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *насухо вытирается после умывания, вешает полотенце на место.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *пользуется расческой и носовым платком.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Проявляет навыки поведения за столом: умеет правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2-й уровень**  **формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *соблюдает моральные нормы: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика;* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *одобрение действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *испытывает чувство стыда за неблаговидный поступок* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *использует в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание на многоцветие окружающего мира* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *стремится освоить правила простейших настольно-печатных игр, правила добрых взаимоотношения в коллективных играх* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *аккуратно складывает и вешает одежду, приводит ее в порядок* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *самостоятельно готовит свое рабочее место и убирает его после окончания занятий* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *стремится к самостоятельному выполнению трудовой деятельности* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *выполняет обязанности по дому (убирает игрушки, помогает накрывать на стол и т. п.)* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *посильно участвует в оформлении группы, создании ее символики и традиций* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3-й уровень**  **обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат; стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *самостоятельно выбирает материал, организовывает свое рабочее место, своевременно готовит все необходимое для занятий, сохраняет рабочее место в чистоте, по окончании работы приводит его в порядок* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *создает предметные и сюжетные композиции, дополняет их деталями, обогащающими изображения* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *замечает недостатки своих работ и исправляет их* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *вносит дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывает одежду в определенные места), опрятно заправляет постель* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *проявляет инициативу при выполнении различных видов труда, бережно относится к материалам и инструментам* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *проявляет настойчивость и целеустремленность в достижении конечного результата, оценивает результат своей работы* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *ограничивает свои желания, выполняет установленные нормы поведения, в своих поступках следует положительному примеру* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *слушает собеседника, не перебивает без надобности* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *спокойно отстаивает свое мнение* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *без напоминания взрослого сохраняет правильную осанку за столом, использует столовые приборы* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *самостоятелен в соблюдении культурно-гигиенических навыков* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *посильно участвует в подготовке различных семейных праздников, выполняет постоянные обязанности по дому* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *поддерживает чистоту и порядок в группе, украшает ее произведениями искусства, рисунками, оформляет групповую комнату, зал к праздникам, использует созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.)* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *в самостоятельной деятельности избегает факторов, разрушающих здоровье* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *активно и творчески применяет ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, использует выразительные средства.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3.Коммуникативная инициатива** (наблюдение за совместной деятельностью- игровой и продуктивной) | | | | | | | | | | | | |  |
| **1-й уровень**  **обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия («Смотри…»), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *взаимодействует с другими детьми в непродолжительной совместной игре здоровается, прощается, благодарит за помощь* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *доброжелательно относится к сверстникам, делится с товарищем, оценивает хорошие и плохие поступки* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *уважительно относится к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; знает их имена и отчества* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2-й уровень**  **инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение- побуждение («Давай…»); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнёра** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *договаривается с другими детьми о том, что они будут строить, распределяет между собой материал, согласовывает действия и совместными усилиями достигать результата* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *проявляет взаимопомощь, сочувствие к сверстникам* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задавать их* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3-й уровень**  **в развернутой форме предлагает партнерам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *выполняет установленные нормы поведения, в своих поступках следует положительному примеру* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *активно участвует в совместной проектной деятельности, взаимодействует с детьми других возрастных групп, посильно участвует в жизни ДОУ, в мероприятиях, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ)* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *отстаивает свою точку зрения.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4. Познавательная инициатива- любознательность** (наблюдение за познавательно- исследовательской и продуктивной деятельностью) | | | | | | | | | | | | |  |  |
| **1-й уровень**  **проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Проявляет исследовательский интерес, проводит простейшие наблюдения.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *использует исследовательские действия* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *проявляет интерес к информации об органах чувств и о том, как их беречь и укреплять* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2-й уровень**  **задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что, как зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *интересуется материалами (на ощупь, путем прикосновения, поглаживания)* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *участвует (первичные навыки) в проектно-исследовательской деятельности* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *интересуется факторами, укрепляющими здоровье (закаливание, зарядка, правильное питание)* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *самостоятельно обследует предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивает, группирует и классифицирует предметы по цвету, форме и величине.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3-й уровень**  **задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *определяет алгоритм собственной деятельности* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *самостоятельно составляет модели и использует их в познавательно-исследовательской деятельности* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *интересуется учебной деятельностью и желает учиться в школе* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *интересуется историей семьи в контексте истории родной страны* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *называет домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *умеет наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5. Двигательная инициатива (**наблюдение за различными формами двигательной активности) | | | | | | | | | | | | |  |  |
| **1-й уровень**  **с удовольствием участвует в играх, организованных взрослым, при появлении интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается ближе к нему, стремится совершить с ним трансформации физического характера (катает, бросает и т.д.)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *самостоятельно и творчески выполняет физические упражнения* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *самостоятельно и творчески играет в подвижные игры, вводит в игры более сложные правила со сменой видов движений* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2-й уровень**  **интересуется у взрослого, почему у него не получаются те или иные движения, в игре стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *творчески использует двигательные умения и навыки в самостоятельной двигательной деятельности* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *самостоятелен и инициативен в организации знакомых игр, физических упражнений* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *проявляет интерес к выполнению зарядки и физических упражнений* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Проявляет интерес к психофизическим качествам: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3-й уровень**  **интересуется у взрослого, как выполнить те или иные физические упражнения наиболее эффективно, охотно выполняет различную**  **деятельность, сопряженную с физической нагрузкой** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **отмечает свои достижения в том или ином виде спорта** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *проявляет интерес к различным видам спорта* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *рассказывает о событиях спортивной жизни страны, области отдельных достижениях в области спорта* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры, игры-эстафеты, соревнования; проявляет инициативу и творчество* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

2 -«обычно»- данный уровень- качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего.

1- «изредка»- данный уровень- качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени.

0- «нет»- данный уровень- качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем